

## ПРОТОКОЛ

Днес, 25.06.2015 г. в гр. Враца, Комисия по Заповед № РД-18-К/09/06.2015 г. на Областния управител на Област Враца, оцени извършване на изпълнителите на двудневния Регионален събор, проведен на 20.06.2015 г. в гр. Оряхово и 21.06.2015 г. в гр. Враца и предлага за участие на 11-ти Национален събор на българското народно творчество в гр. Копрявица (07.08.2015 г.-09.08.2015 г.), следните изпълнители, като заостря вниманието на класираните върху забележки и препоръки :

| Община         | Участник –<br>Читалище/населено място                                                | Изпълнение-песен, обичай, танц,<br>свирачи                                                  | Брой<br>участ<br>ници | Времетраене<br>на<br>изпълнениет<br>о | Забележки и препоръки                                                                                              |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <b>НЧ „Надежда -1871“ – гр.<br/>Оряхово</b>                                          |                                                                                             |                       |                                       |                                                                                                                    |
|                | 1. Женски хор при Читалището                                                         | „Станке ле, треперушке ле“<br>„Севделино,щерко“                                             | 14                    | 5 мин.                                | Без съпровод на<br>акордеон<br>Обуване – цървули и<br>шарени чораци<br>Забрадки – многоцветни<br>Едногласово песне |
| <b>Оряхово</b> | 2. Танцов състав за автентични<br>хора                                               | Оряховско<br>Ситно галовско хоро<br>Ситна<br>Пайдучко галовско хоро<br>Ситно лесковско хоро | 17                    | 6 мин.                                | Повече ведро настроение<br>и усмивки!!!                                                                            |
|                | <b>НЧ „Самообразование 1894“<br/>– с. Селановци<br/>1. Танцов състав „Северняци“</b> | Селановски хора                                                                             | 18                    | 6 мин.                                | Музикантите да бъдат с<br>традиционна облекло,<br>жените с шарени чораци.                                          |

|          |                                                                                                       |                                                                                                                    |    |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                       |                                                                                                                    |    |                   | Препоръчваме замяна на съгровода на акордеона със цигулка. Да има баланс между музикалния съгровод и провикванията на Кагушарите /да не бъдат заглушавани/ провикването и музиката. Жените обути с цървули, забравянето на жените с кончове по традиционен начин / да не стои като забрадка/. |
| Козлодуй | НЧ „Н.Й. Вапцаров 1927“ –с. Хърлец<br>1.САФ –„Кагушари“                                               | „Кагуш“ - обреден танц<br>Местни автентични хора                                                                   | 25 | 12 мин.<br>6 мин. |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|          | НЧ „Заря-1911“ –с. Бутан<br>1.Танцов състав „Бутан“                                                   | Китка от автентични хора:<br>Дайчово хоро<br>Абдай<br>Торлашко хоро<br>Чекурлана<br>Костенско хоро<br>Ситно влашко | 16 | 6 мин.            | Да се уточни бройката на участниците. Първото момиче – дълбоко деколте на ризата, да се смени – последното момиче – престилката не е характерна за района – да се подмени с местна.                                                                                                           |
| Мизия    | НЧ „Пробуда-1927“ - с. Софрониево<br>1.Танцов състав за стари обичаи и изворен фолклор – „Сърбеница“. | Автентични влашки хора:<br>Балуца<br>Сигна<br>Жувятеге<br>Три пазеще                                               | 32 | 6 мин.            | Последната жена – забрадка. Да се уточни бройката на участниците.                                                                                                                                                                                                                             |

|                 |                                                                                       |                                                                 |    |        |                                                                                                   |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                       | Чукърлана<br>Шумалия                                            |    |        | .                                                                                                 |
| Бяла<br>Слатина | НЧ „Съединение -1923“-с.<br>Бърдарски геран                                           |                                                                 |    |        |                                                                                                   |
|                 | 1.Танцов състав“ Палкенче“                                                            | „На мамеиъ“<br>„Препи chore“<br>„Чардаш“                        | 16 | 8 мин. |                                                                                                   |
|                 | 2.Певчески състав за<br>банатски български<br>фолклор (аккомпанимент на<br>акордеон ) | „Зако одиш на седеика“<br>Нима пара<br>Стъпни трепти да заседе“ | 12 | 6 мин. |                                                                                                   |
|                 | НЧ „Н.Й.Вашпаров-1920“ с.<br>Соколаре                                                 |                                                                 |    |        |                                                                                                   |
|                 | Надежда Митева                                                                        | Кавали свирят в усон                                            | 1  | 3 мин. |                                                                                                   |
|                 | Клуб на инвалиди- гр. Бяла<br>Слатина<br>Теменушка Данова<br>Валери Гешев             | Момче дава злато на девойка<br>Изгуби си Гана герданчето        | 1  | 3 мин. | Акапел – без съпровод.<br>Традиционно облекло и<br>за двамата.<br>Да смени панталона с<br>потури. |

|          |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                             |    |                  |                                                                                            |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                             |    |                  |                                                                                            |
| Хайредин | <p><b>НЧ „Провеета-1909“ ,с. Хайредин</b></p> <p>1. Мъжка певческа група</p> <p>2. Женски танцов състав</p> <p>3. Танцов състав „Златия“</p> | <p>„Дане ле, моме“<br/>„Ивано моме“</p> <p>Дайчово хоро<br/>Абдай<br/>Шумадия<br/>Бануца</p> <p>Право хоро<br/>Торлашко хоро<br/>Чучурулана<br/>Ситната</p> | 10 | <b>6 мин мин</b> | <p>Втората песен да се смени с местна песен!<br/>Да уточнят бройката на изпълнителите!</p> |
|          | <p><b>НЧ „Светлина-1928“ с. Манастирше</b></p> <p>1. Детски танцов състав „Изворче“</p>                                                      | <p>Пайдушко хоро<br/>Шумадия<br/>Чучурулана</p>                                                                                                             |    |                  | <p>Да се махнат червените гайтани и да се огледат мъжките ризи. По-ведри лица!</p>         |

|                |                                                                                         |                                                      |    |        |                                                                                                                                                                               |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | 2. Женски танцов състав<br>„Светлина“                                                   | Ръченица<br>Бануца<br>Изручана<br>Абдай<br>Изручанка | 18 |        | Маратонките да се<br>сменят с първуди,<br>всички жени – с<br>вълненници! Една от<br>престилките – нетипична<br>за региона. Да се свалят<br>гайтаните и ширитите на<br>мъжете! |
|                | <b>НЧ „Съзнание -1912“ с.<br/>Михайлово</b><br>1. Танцов състав „Буен<br>ритъм“         | Изручана<br>Абдай<br>Челеуне                         | 15 |        |                                                                                                                                                                               |
| <b>Борован</b> | 1. Калинка Андреева<br>Костадинова –<br>индивидуално<br>(аккомпанимент на<br>акордеон). | „Кавали свирят в усой“<br>„Имам си жена требница“    | 1  | 6 мин. | Акапелно – без<br>съпровод.<br>Традиционно облекло.                                                                                                                           |

|       |                                                                                              |                                                                              |    |         |                                                                                                                                                                                                        |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Враца | <b>НЧ „Фар-1930“ – с. Паволче</b><br><br>1. Фолклорна група за народни обичаи, песни и танци | „Бабин ден“                                                                  | 15 | 10 мин. | Да се избягва градски говор – на диалект да се говори. Танците в края – ренетипия. Всички да прескочат керемидата – да се опушат. Бабата – на другата страна да я носят при излизане, да се провикват. |
|       | 3. ЖШГ „Балкански славеи“                                                                    | „Бело котле“<br>„Ангелинке“<br>„Слънчице мило мамино“ – само песен на Дениза | 13 | 6 мин.  |                                                                                                                                                                                                        |
|       | <b>НЧ „Огнище-1930“-с. Чelopeк</b><br><br>1. ЖШГ (Женска певческа група)                     | „Проводи ме мама“<br>„Гена си пръвнули стегаше“<br>„Любили се двама млади“   | 15 | 8 мин.  | Съпровод – с народно облекло, да не е с панталони!                                                                                                                                                     |
|       | <b>НЧ „Пробуда 1926“ – с. Големо Пешене</b><br><br>Мариан Богданов Стоянов                   | Овчарски мелодии на дудук                                                    | 1  | 3 мин.  | Да сменят чорапите с черни!                                                                                                                                                                            |
|       | <b>НЧ „Съзнание-1926“ – с. Девене</b><br><br>Певческа група с ръководител Петър Павлов       | Местни народни песни                                                         | 6  | 6 мин.  | Без диригент на сцената!                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                            |    |         |                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>НЧ “Пробуда 1926” – с. Згориград</b><br/>1. Женски народен хор<br/>„Балканска китка“ с<br/>ръководител Любомир<br/>Гешковски</p> | <p><b>НЧ “Пробуда 1926” – с. Три Кладенци</b><br/><br/>Танцов състав за автентични<br/>местни хора</p> | <p>„Майно ле...“ жътварска песен<br/>„Расло ми дърво дафиново“<br/>„Снощи ний седехме“</p> | 16 | 10 мин. | Ведро настроение!                                                                      |
| <p><b>НЧ „Отец Паисий -1927“ –с. Лиличе</b><br/><br/>Женско акапелно трио –с.</p>                                                      | <p>Ръченица<br/>Абдай<br/>Долъма<br/>Челе уна<br/>Ганкино<br/>Костенско<br/>Шумалия</p>                | <p>„Лайте го, лайте, чичови песета“<br/>„Замръкнала тънка янка“</p>                        | 7  | 8 мин.  | Цървули и шарени<br>чорапи!<br>Без поклон накрая и<br>ръченицата – само в<br>началото. |
| <p><b>НЧ „Пробуда-1931“ – кв. Бистрец, Враца</b><br/>1. Квартет</p>                                                                    | <p>„Дафинка платно белеше“<br/>„Мома Тодора“<br/>„Провикнал се овчар“<br/>Индивидуално изпълнение</p>  | <p>„Лайте го, лайте, чичови песета“<br/>„Замръкнала тънка янка“</p>                        | 2  | 4 мин.  | Едногласно пеене!<br>Традиционно облекло                                               |
| <p><b>Калинка</b></p>                                                                                                                  |                                                                                                        |                                                                                            | 4  | 10 мин. |                                                                                        |

|        |                                                                                                                                                       |                                                                                                                |              |                      |                                                                                                                                                                                   |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Мездра | НЧ „Наука-1919“ – с. Лик<br>Група за народни обичаи<br>Само децата с песните и хора<br>и съпровода<br>3.Георги Димитров Тодоров-<br>свирач на окарина | Песни и хора<br><br>Северняшки народни мелодии                                                                 | 8            | 8 мин.               | Без лазарската песен –<br>„Вчера се Лазар<br>празнува“ – авторска, да<br>я заменят с друга,<br>автентична.                                                                        |
|        | НЧ „Факел-1926“- с.<br>Зверино<br><br>1. МФГ „Змей горянин“<br><br>2. Женска певческа група<br>„Плетенеца“                                            | „Петлите пеят“<br>„Наклала Ненка се денка“<br><br>„На бас се фаналге“<br>„Дос, дос, Доне ле“<br>„Карамфилчето“ | 10<br><br>14 | 8 мин.<br><br>8 мин. | По възможност замяна<br>на сценичното облекло с<br>традиционно!                                                                                                                   |
| Роман  | НЧ „Искра -1921“-с. Синьо<br>бърдо<br><br>1.Самодеев състав за изворен<br>фолклор                                                                     | „Селянка с пристануша“.                                                                                        | 21           | 12 мин.              | По-бързо да се зарежда<br>реквизита! Бариши –<br>разноцветни! Елечето на<br>водачката на групата –<br>от плат за вълнение, да<br>се смени! Да се мине<br>през сцената при крадене |



|  |  |  |  |  |                                                                                            |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | на невестата и с<br>характерните<br>провиквания! По-малко<br>приказки, повече<br>действие! |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|

### Забележки:

Комисията, наблюдавала самодейните състави и индивидуалните изпълнители, явили се на Регионалния преглед в гр. Оряхово и гр. Враца, препоръчва на участниците, класирани за Копривщица следното:

- С оглед предоставяне възможност на повече състави да се изаявят на сцените в Копривщица, е наложително събиране на песенни и танцовия репертоар както и съкращаване времетраенето на обичайните практики /съкращаване до 12 минути/.
- Членовете на комисията обръщат внимание на самодейните състави по отношение на облеклото: където е възможно сценичните костюми да бъдат заменени с традиционно облекло и обуване (шарени чорапи и цървули). Забраждането на жените по възможност да е многоцветно с бариши, завързани по традиционен начин, с китки.
- Придържане към диалектния говор и избягване на градски думи и изрази.

- Комисията проявява разбиране по въпроса за липсата на свирачи на традиционни инструменти на територията на областта и допуска замаяната им с акордеони, съпроводящи изпълненията. Акордеонът е късен инструмент и стоящ далеч от традицията - където е възможно, желателно е той да бъде заменен с традиционни музикални инструменти или акапелно пеене.

- Музикалният съпровод на запис при танцовите и песенни изпълнения не се допуска. Ръководителите на групи да се погрижат да осигурят музикален съпровод „на живо“ за Копривщица!

- Ръководителите на групи да уведомят Областна администрация – Враца до 03.07.2015 г. за:

точния брой на изпълнителите; място на пребивавяване (предварителна резервация на хотел) или брой палатки, колко дни ще бъде престоят им в Копривщица; информация за организиран превоз и номерата на превозните средства.

Лице за контакт: Любомир Маринков – гл. експерт в Областна администрация – Враца, тел. 092/66 10 57 и 0884115321.

**На вниманието на Организационния комитет по провеждането на XI Национален събор на народното творчество Копривщица (7-9 август 2015 г.):** За откриването на събора – на централна сцена препоръчваме да бъде включен в програмата САФ - „Калушари“ – с. Хърлец – НЧ „Н. Й. Вапцаров- 1927“ – с. Хърлец с обреден танц „Калуш“ – със статут на Живи човешки съкровища.

#### Комисия:

Председател: доц. д-р Йорданка Манкова

Секретар: Мария Димитрова

Членове:

Калина Тодорова

Георги Евленов

Любомир Маринков